

ここから探そう 研究テーマ！

デザイン・造形美術

染色工芸コース

創る喜びを感じながら、自らを表現する

染めを専門にし、浴衣の型染めなどの伝統的な染色技法から自由な発想でのファイバーワークまでを学びます。

推薦本

テーマに関連した本の中から図書館内の推薦本を紹介します。



2階 一般

753.8

タナ

『[染色の技法](#)』



2階 一般

753.8

キゾ

『[染を学ぶ:「伝統と現代」
絞り染・ろうけつ染・型染・
テキスタイルプリント](#)』

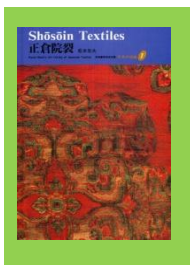


2階 一般

753

スク

『[すぐわかる「産地別」
染め・織りの見わけ方](#)』



2階 一般

753

KYS

18

『[京都書院美術双書
:日本の染織](#)』
(シリーズ全20冊)



2階 一般

725

SMS

『[完璧!デッサン
テクニック](#)』



2階 一般

702.1

NIB

1

『[日本の美術](#)』
(シリーズ全530冊)



2階 一般

702.3

HAY

『[鑑賞のための
西洋美術史入門](#)』



2階 一般

726.5

イラ

『[イラストを描く人のための
デジタル制作術](#)』



2階 一般

757.3

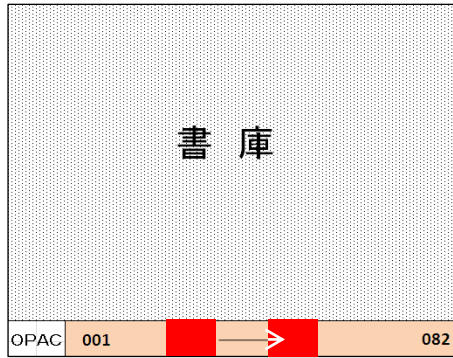
イロ

『[色の事典](#)
:色彩の基礎・配色・使い方』

テーマに関連した本を探すには・・・ (本棚に直接行く場合)

※キーワードは図書館検索(OPAC)から入力して探すこともできます。

140.6	←	100
140.7	→	146
158	←	146.1
159	→	199.0
210.1	←	200
210.1	→	210.4
222.0	←	210.5
222.0	→	281
290.8	←	281.0
290.9	→	302.2
311.2	←	302.2
311.2	→	319.1
332.1	←	319.1
332.2	→	361
361.7	←	361
361.7	→	367.2
371.2	←	367.2
371.2	→	375.9
383.8	←	375.9
383.8	→	449.8
491.1	←	450
491.3	→	494.7
626.9	←	494.8
627	→	808
834.7	←	809
835	→	908
913.6	←	908
913.6	→	918.6
926	←	918.6
928	→	995
520.2	←	501.1
520.2	→	527
586.9	←	527
587	→	595.6
702.1	←	596
702.1	→	726.6
769.9	←	726.6
770	→	799.3



※1

キーワード/所在記号

テーマに関連したキーワードとその言葉の所在記号(本の背ラベルに載っている番号)を抜き出しました。

※1

007.642	021.4	022.5	674.3
CG	レイアウト	ブックデザイン	商業美術. 広告デザイン

※2

577	587	593	593.1	593.7
染料	染色加工. 染色業	衣服.裁縫	きもの.和裁	家庭染色

※3

701	702	706.9	708	709	710
芸術理論	芸術史	美術館	美術全集	文化財	彫刻.粘土.石膏

※4

720	727	730	748	750.8	753
絵画	グラフィックデザイン	版画	写真集	作品集	染織工芸

753.2	753.8	757	757.3
染織史	染色.染物	デザイン	色彩

※所在記号とは・・・

このような、資料の背ラベルに表示されている番号と記号のことを**所在記号**といいます。この番号の書棚のところを探してください。

