

ここから探そう 研究テーマ！

デザイン・造形美術

デザインコース

創る喜びを感じながら、自らを表現する

ユーザーにメッセージをきちんと伝えられる独創的なビジュアルコミュニケーションを追及。

推薦本

テーマに関連した本の中から図書館内の推薦本を紹介します。



2階 一般

727
スヘ

『[すべての人に知っておいてほしいグラフィックデザインの基本原則](#)』



2階 一般

501.83
ナカ

『[グラフィックデザイナーのためのユニバーサルデザイン実践テクニック51](#)』



2階 一般

757
コミ
5

『[コミュニケーションデザイン](#)』



2階 一般

674.3
コウ

『[広告のデザイン](#)』



2階 一般

725
SMS

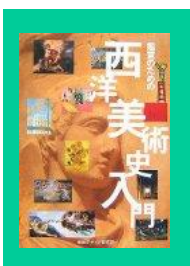
『[完璧! デッサンテクニック](#)』



2階 一般

702.1
NIB
1

『[日本の美術](#)』
(シリーズ全530冊)



2階 一般

702.3
HAY

『[鑑賞のための西洋美術史入門](#)』



2階 一般

726.5
イラ

『[イラストを描く人のためのデジタル制作術](#)』



2階 一般

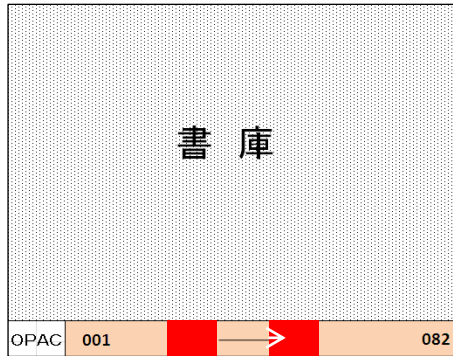
757.3
ツケ

『[新人デザイナーのための色彩デザイン・配色のルールを学べる本](#)』

テーマに関連した本を探すには・・・ (本棚に直接行く場合)

※キーワードは図書館検索(OPAC)から入力して探すこともできます。

140.6	←	100
140.7	→	146
158	←	146.1
159	→	199.0
210.1	←	200
210.1	→	210.4
222.0	←	210.5
222.0	→	281
290.8	←	281.0
290.9	→	302.2
311.2	←	302.2
311.2	→	319.1
332.1	←	319.1
332.2	→	361
361.7	←	361
361.7	→	367.2
371.2	←	367.2
371.2	→	375.9
383.8	←	375.9
383.8	→	449.8
491.1	←	450
491.3	→	494.7
626.9	←	494.8
627	→	808
834.7	←	809
835	→	908
913.6	←	908
913.6	→	918.6
926	←	918.6
928	→	995
520.2	←	501.1
520.2	→	527
586.9	←	527
587	→	595.6
702.1	←	596
702.1	→	726.6
769.9	←	726.6
770	→	799.3



※1

キーワード/所在記号

テーマに関連したキーワードとその言葉の所在記号(本の背ラベルに載っている番号)を抜き出しました。

※1

007.642	021.4	022.5	※2	501.8	※3	674.3
CG	レイアウト	ブックデザイン		プロダクトデザイン		商業美術. 広告デザイン

※4

701	702	706.9	708	709	710
芸術理論	芸術史	美術館	美術全集	文化財	彫刻.粘土.石膏

720	724	725	726.6	727	730
絵画	絵画材料.技法	素描.描画	絵本	グラフィックデザイン	版画

748	749	750	753	757	757.3
写真集	工芸	工芸	染織工芸	デザイン	色彩

778.7	798
アニメーション	室内娯楽.テレビゲーム

※所在記号とは・・・

このような、資料の背ラベルに表示されている番号と記号のことを**所在記号**といいます。この番号の書棚のところを探してください。

